



Estimado usuario:

Esta versión solo contiene el texto que aparece [en la página web \(https://www.streetlib.com/es/acuerdo-distribucion/\)](https://www.streetlib.com/es/acuerdo-distribucion/).

Si quieres consultar la versión completa con jerga legal y en inglés de este acuerdo en PDF, podrás hacerlo a través de este [link \(https://www.streetlib.com/wp-content/uploads/2018/03/streetlib_publishers_en_jan_08_2018.pdf\)](https://www.streetlib.com/wp-content/uploads/2018/03/streetlib_publishers_en_jan_08_2018.pdf).

ACUERDO DE DISTRIBUCIÓN

Aquí se detallan los servicios que nosotros, StreetLib SRL (consulta [los datos de nuestra empresa](#)), podemos proporcionarte como autor-editor que ha decidido hacer uso de nuestros servicios. Es una información importante que tienes que conocer antes de firmar con nosotros. Todo lo que se explica aquí es lo que aceptas y acuerdas con nosotros cuando empiezas a usar nuestros servicios. En otras palabras: saca tus gafas de leer (o déjatelas puestas si acabas de terminar con nuestras [condiciones de servicio](#)) y resérvate media hora para leer esto.

Por cierto, es importante mencionar que la palabra **“libro”** y la palabra **“publicación”** se refieren **tanto al formato papel como al digital** (eBook) de la obra del autor-editor. Y también debes saber que en este documento nos vamos a referir a ti, que firmas el contrato, como **“autor-editor”**, lo que significa que puedes ser tanto un escritor que publica su propio libro como un editor que publica un libro: **se aplican las mismas reglas**.

¿QUÉ ES STREETLIB?

“StreetLib” es una plataforma informática accesible a través de Internet desde la web <https://streetlib.com/es> que permite a los usuarios publicar y vender sus libros online en diferentes formatos. StreetLib es el **proveedor de todos los servicios** que se pueden obtener en la web de StreetLib y proporciona asistencia técnica y comercial a los usuarios registrados, de forma que puedan hacer uso de estos servicios de la mejor manera posible.

Nuestros servicios

StreetLib ofrece al autor-editor los siguientes servicios:

- Acceso al editor de texto online StreetLib Write, con el que puede crear, dar formato, descargar y/o publicar libros tanto impresos como en soporte digital (eBook)
- Conversión y validación de la obra en formato ePub, ePub3, mobi, KF8 y PDF para impresión (opción extra)
- Distribución de los eBooks en las librerías online conectadas a StreetLib Publish
- Distribución del libro impreso en las librerías online conectadas a StreetLib Print
- Activación de una protección con “marca de agua” para el eBook
- Impresión y entrega bajo demanda (opción extra)
- Diseño de cubierta para el libro (opción extra)

Entre estos servicios también se encuentran los que ofrecemos a la carta directamente a través de la web de StreetLib (<https://streetlib.com/es>), que incluyen aquellos que se añadan después de la aceptación de este acuerdo.

Nota sobre el mantenimiento y la innovación de la plataforma y las conexiones de TI: ten en cuenta que StreetLib puede suspender momentáneamente la prestación de sus servicios para proceder al mantenimiento, a actualizaciones o a la mejora tecnológica de la plataforma. El servicio también podrá suspenderse a causa de incidencias temporales, del mal funcionamiento de las comunicaciones online o con el fin de evitar la pérdida de datos durante su transmisión.

DERECHOS DE AUTOR Y RESPONSABILIDAD

Independientemente de cuáles sean los servicios prestados, con la firma de este contrato el autor-editor no transmite ningún derecho de autor sobre su obra, ya sea en formato electrónico o en papel, ni concede ningún derecho de representación exclusiva a StreetLib.

El autor-editor **sigue siendo responsable** del cumplimiento de todos los requisitos legales en cuanto a la publicación de su obra, lo que incluye las obligaciones de depósito legal y/o las obligaciones tributarias necesarias.

En la misma línea, el autor-editor declara que, mientras que este acuerdo esté vigente, **es poseedor** de los derechos y de la propiedad intelectual de todo el libro y de su contenido. Declara y garantiza a StreetLib que la publicación y la distribución de libros a través de StreetLib no violan los derechos de propiedad intelectual de terceros.

Esto significa que el autor-editor cuenta con todos los derechos para publicar, reproducir, distribuir, comunicar, ceder en préstamo, etc. el libro en todo el mundo, pero también que se ha asegurado de que cuenta con los permisos legales apropiados para utilizar el contenido empleado en el interior del libro que haya sido originalmente creado por otra persona (imagen, fotografía, texto, etc.). Si es necesario, el autor-editor incluirá en el libro advertencias o indicaciones de propiedad para proteger sus intereses o los de terceros.

StreetLib no asumirá ninguna responsabilidad frente a terceros con respecto a cualquiera de los contenidos publicados y distribuidos a través de su plataforma. El autor-editor será plenamente responsable ante cualquier reclamación sobre la propiedad de los contenidos distribuidos a través de la plataforma de StreetLib. Si es necesario, el autor-editor confirmará esta responsabilidad legal ante reclamaciones de terceros sobre la propiedad intelectual y los derechos de explotación si StreetLib se lo solicita.

Si se da una reclamación de este tipo, StreetLib se lo notificará al autor-editor y, como medida de precaución, suspenderá la publicación del libro en cuestión hasta que se resuelva la controversia. El libro volverá a publicarse cuando el autor-editor sea capaz de demostrar la propiedad intelectual de dicho libro. También pedimos al autor-editor que coopere activamente con StreetLib poniéndose en contacto con la persona o parte que presenta la reclamación; además, debe ser consciente de que, en el caso de que surja cualquier disputa, StreetLib podrá compartir con el reclamante información y datos comerciales relacionados con el libro sobre el que se hace la reclamación, incluyendo información de contacto y, si procede, los datos de ventas.

StreetLib también se reserva el derecho de suspender unilateralmente los pagos con respecto a los libros en disputa hasta que esta se resuelva y retener hasta cinco veces el total del valor de todas las ventas de dichos libros realizadas a través de StreetLib (incluyendo las ventas previas a las reclamaciones) de las cantidades adeudadas al autor-editor o de las cantidades que StreetLib conserve en su nombre.

PUBLICACIÓN Y DISTRIBUCIÓN

Una vez que se ha registrado en [StreetLib](#), el autor-editor puede elegir entre:

- Proporcionar el archivo en el formato correcto (ePub, ePub3, etc.) por su cuenta después de que haya sido validado correctamente. StreetLib también puede verificar la validación del archivo para asegurarse de que se publica correctamente en todos los canales seleccionados por el autor-editor.
- Utilizar la herramienta gratuita online [StreetLib Write](#) para crear el archivo en el formato correcto y validado.
- Enviar su obra en un archivo de texto para que lo convirtamos y validemos en el formato correcto (la conversión es una opción extra). StreetLib entregará el archivo convertido listo para su publicación en el plazo de diez días laborables (estos tiempos pueden variar según el tamaño y las características de la obra).

Una vez subido el archivo, se le pedirá al autor-editor que rellene los metadatos del libro (precio elegido por el autor-editor, título, año de publicación, etc.). Cuando el autor-editor considere que su obra está lista, podrá enviarla para su publicación y elegir las librerías (si no quiere que sean todas) en las que desea que se publique.

Una vez que la obra se haya enviado para publicación, StreetLib tomará las medidas necesarias para distribuir el libro en las librerías online conectadas a la plataforma. Como esta lista está sujeta a cambios, al autor-editor se le notificarán estos cambios

por email. Las lista de librerías online y plataformas conectadas a StreetLib está siempre disponible [en nuestra página web](#). Las que ofrecen distribución de obras en formato papel (Print) se pueden consultar en la [calculadora](#) de ingresos de Print.

El autor-editor puede decidir detener la distribución del eBook en cualquier momento o limitar su distribución a la librería o librerías online conectadas a StreetLib Publish que considere oportunas.

Nota: algunas de las librerías online puede reservarse el derecho de rechazar la distribución del libro.

Nota a la nota: sin embargo, en cuanto un libro está listo para ser distribuido, está automáticamente disponible a través de la plataforma de venta de libros de StreetLib: [StreetLib Stores](#).

Protección del eBook

Los eBooks publicados y distribuidos a través de StreetLib estarán dotados, si es posible, de un sistema de seguridad llamado “marca de agua”. Esta protección (que también recibe el nombre de “DRM social”) añade automáticamente una página al eBook cuando alguien lo compra. Esta página contiene un [ex libris](#) con una parte que incluye la información del cliente. Un ejemplo sería “Este libro pertenece a [nombre de la persona que lo compró]”. También se añadirá la misma información al eBook de una manera que resulta invisible a través del software de lectura. También podemos proporcionar el eBook sin marca de agua a las librerías que no pueden gestionar este sistema de protección.

Precio del libro

El precio de lista (que es el precio sugerido por el autor-editor, como te explicamos [aquí](#)) de un eBook no puede ser superior al del mismo libro en papel. Si lo es, el autor-editor accede a que la librería pueda adaptar el precio para que esto no ocurra.

En realidad, StreetLib y las librerías pueden adaptar el precio de los libros para ajustarse a:

- los precios de otras tiendas (por ejemplo, un precio de lista —para una librería con un modelo de venta al por mayor— no puede ser inferior al 70% del precio de cubierta de una librería con un modelo de venta de agencia en el mismo territorio).
- las cláusulas de “nación más favorecida” (tienes más información en [el artículo de Wikipedia](#)).
- cualquier otra directriz establecida por terceros (tiendas online, países, etc.).

Contenido del libro

Los autores y los editores pueden publicar CUALQUIER tipo de contenido en StreetLib y distribuirlo a través las tiendas con las que estamos asociados, como Tolino, StreetLib Stores, Bajalibros, etc. [Aquí](#) tienes la lista completa.

Pedimos a los autores y editores que **desactiven** las tiendas de **Amazon Kindle, Amazon CreateSpace, Kobobooks, Apple IBooks, GooglePlay, Barnes & Noble (Nook), Playster, Scribd, Overdrive, TIMReading y Perlego** si sus obras incluyen alguno de estos contenidos:

- incesto
- violación
- bestialismo
- zoofilia
- pedofilia
- contenidos similares

Hacemos controles semanales de nuestro catálogo y sancionamos a quienes infrinjan esta norma suspendiendo inmediatamente su cuenta de autor-editor.

Corresponde al autor-editor asegurarse de que el libro no incluye ningún contenido ilegal y de que las librerías que ha seleccionado para distribuirlo autorizan el contenido que quiere compartir. Esto también significa que no haya contenidos que infrinjan, directa o indirectamente, los derechos de un tercero (por ejemplo, en materia de propiedad intelectual) o que sean perjudiciales para personas, corporaciones o empresas.

La responsabilidad del autor-editor se detalla en el apartado de “Derechos de autor y responsabilidad” de este contrato.

1. Metadatos del eBook

Los eBooks contiene información codificada que recibe el nombre de metadatos. Durante el proceso de publicación de su libro, StreetLib pedirá al autor-editor que aporte una serie de metadatos. Por ejemplo, el autor-editor tendrá que indicar su nombre o pseudónimo, el título, las limitaciones territoriales para la distribución del libro, si las hubiera, los co-autores u otras personas que hayan participado en el libro (por ejemplo, el traductor). Por tanto, el autor-editor autoriza a StreetLib a modificar el archivo del eBook para introducir los metadatos indicados y a incluir además que StreetLib es el distribuidor del eBook. De esta manera, el eBook cumplirá con los estándares más exigentes para su formato.

2. Logo de StreetLib

El libro del autor-editor distribuido a través de la plataforma StreetLib puede llevar el logo de StreetLib (como se indica [aquí](#)). Sin embargo, *esto no debe entenderse en ningún caso como un permiso implícito para usar dicho logo*; la propiedad intelectual e industrial de StreetLib no se transfiere en ningún caso a través de este contrato. Puedes consultar “Nuestra información personal (derechos de autor)” en nuestras [Condiciones de servicio](#). Además, la presencia de la marca de StreetLib en el libro de un autor-editor no implica en ningún caso que las opiniones e ideas expresadas en dicho libro sean las de StreetLib.

3. ISBN

Cada eBook y/o libro que se publica debe tener un ISBN (International Standard Book Number), código que se le asigna para garantizar su identificación única. Estos códigos son emitidos por la institución competente a efectos de clasificación e identificación de los libros y son comunicados a la [Agencia Internacional del ISBN](#) (en [el artículo de Wikipedia](#) también tienes más detalles). Al aceptar estos términos y condiciones, el autor-editor declara que es consciente de la existencia y uso del código ISBN.

- El código ISBN de libros distribuidos a través de StreetLib puede ser aportado directamente por el autor-editor, en cuyo caso tendrá que proporcionarlo a StreetLib al cargar el archivo del libro o al enviarlo para su conversión.
- Si el autor-editor no indica un ISBN al colocar su libro en la plataforma de StreetLib, StreetLib asignará un ISBN a su obra de forma gratuita. De esta forma, el ISBN se añadirá al libro antes de que sea distribuido. En este caso:
 - StreetLib puede figurar ante terceros (librerías online, minoristas de libros, compradores finales, etc.) como el editor del libro.
 - El ISBN se mantendrá sin cambios incluso si el libro ya no se distribuye a través de la plataforma de StreetLib.

INGRESOS POR LA VENTA DEL LIBRO: CONDICIONES Y PAGO

La comisión que corresponde a StreetLib en concepto de servicios de distribución es del 10% del precio de lista del libro o la que se indique en la página de Precios en el momento de la publicación, si son distintas. Esta comisión se abonará a StreetLib cuando el autor-editor reciba lo que corresponde por la venta de sus libros.

StreetLib pagará las regalías del autor-editor (el dinero que haya ganado por cada venta, deduciendo las comisiones de StreetLib y de terceros), dependiendo del modelo de precios elegido por la librería online en la que se produjo la venta. La comisión de StreetLib será igual sea cual sea el modelo utilizado.

Estos modelos son el de “agencia” y el modelo “al por mayor”. Algunos de nuestros socios (bibliotecas, Amazon, distribuidores, modelos de suscripción, etc.) tienen un conjunto específico de condiciones que se pueden encontrar en la [lista de librerías](#) y cuyos detalles podemos enviarte si nos lo pides escribiéndonos a soporte@streetlib.com. A continuación describimos los modelos de agencia y al por mayor:

El modelo de agencia

- El autor-editor fija el precio de cubierta (también llamado a veces precio de venta, que es un nombre mucho más claro), que será el precio que pagará el usuario final.
- El precio de cubierta elegido por el autor-editor tiene el IVA incluido.
- La comisión del 30% que corresponde a la librería se aplica al precio de cubierta sin IVA.

- La comisión del 10% de StreetLib también se aplica al precio de cubierta sin IVA.
- Esas comisiones no pueden incrementar o duplicar los costes del autor-editor bajo ningún concepto.

Veamos un ejemplo: el autor-editor decide establecer para un libro un precio de 9,99 € y lo pone a la venta en un país donde el IVA es del 22%, de manera que el libro estará a la venta en ese país a 9,99 € IVA incluido, o lo que es lo mismo, a 7,792 € sin IVA. La comisión total (30% para la librería y 10% para StreetLib) se calcula sobre el importe sin IVA, de manera que asciende a 3,117 €. El autor-editor obtendrá el 60% restante: 4,675 €.

Si las librerías online permiten al usuario final alquilar el libro, el precio del alquiler vendrá fijado por las librerías, y las comisiones de la librería y de StreetLib tendrán el mismo porcentaje sobre el precio del alquiler SIN IVA.

El modelo al por mayor

- El autor-editor fija un precio de lista y la librería es la que elige el precio del libro que pagará el usuario final, independientemente del precio de lista (que puede ser mayor o menor).
- El precio de lista elegido por el autor-editor no incluye el IVA.
- La comisión de la librería puede llegar hasta el 50% del precio de lista sin IVA.
- La comisión de StreetLib es el 10% del precio lista sin IVA.

Veamos un ejemplo: si el autor-editor fija un precio de lista de 10 € (recuerda que este importe no incluye el IVA), la comisión de la librería podrá ser de un máximo de 5 € y la comisión de StreetLib será de 1 €. El autor-editor obtendrá 4 €.

Condiciones específicas de los libros en papel

En el caso de la distribución de los libros de papel a través de aplicación StreetLib Print, StreetLib retendrá los costes de impresión de la misma manera, antes de pagar el autor-editor el importe que le corresponde. Los detalles sobre la asignación de precios en PRINT y los costes de impresión pueden consultarse en la web de StreetLib: <https://www.streetlib.com/print/pricing-details>. Las condiciones de pago del servicio de impresión son idénticas a las descritas en la sección de este acuerdo dedicada a la asignación de precios y pago de servicios opcionales. Los costes de envío de cada ejemplar al comprador se le imputarán a este último. El autor-editor autoriza a StreetLib a imprimir en su nombre y a facturar directamente al comprador final.

StreetLib recauda los ingresos de cada librería online en nombre del autor-editor y se los transfiere después de retener la comisión que le corresponde.

Al menos una vez al trimestre, StreetLib enviará al autor-editor un extracto de todos sus ingresos sin IVA.

StreetLib pagará automáticamente al autor-editor los importes que se le adeuden en un plazo aproximado de 60 días desde el final del trimestre. Si la suma de las regalías del autor-editor es inferior a 30 €, dicho importe no se abonará, sino que se acumulará

a los ingresos del trimestre siguiente. Si el autor-editor no puede o no quiere recibir su dinero a través de PayPal y prefiere una transferencia bancaria, este umbral asciende a 200 €.

Los autores-editores que residan en Estados Unidos podrán recibir su dinero mensualmente por transferencia bancaria con un umbral mínimo de 60 \$ [si proporcionan la información apropiada](#).

El autor-editor, que es el receptor de los ingresos derivados de las ventas, es responsable del cumplimiento de sus propias obligaciones tributarias.

A partir de 2017, si al final del año el autor-editor desea saldar su cuenta con StreetLib y recibir el dinero que le corresponde a pesar de no haber alcanzado el umbral mínimo requerido, puede [enviarnos una solicitud por email](#) y le abonaremos sus regalías con una tasa de 5 € en concepto de gestión del pago.

Encargo de ejemplares impresos

El autor-editor puede encargar ejemplares impresos de su libro (sin pedido mínimo) que se enviarán a cualquier dirección en Italia o en Estados Unidos. También podemos enviar ejemplares a cualquier otra parte del mundo, pero con costes de envío adicionales. El autor-editor debe proporcionar a StreetLib la información definitiva y el material listo para imprimir, que debe incluir, entre otras cosas, el PDF de interior y el PDF de la cubierta. Los detalles sobre los costes y condiciones se pueden consultar en [la sección específica de nuestra web](#).

SERVICIOS OPCIONALES

Todos los servicios opcionales proporcionados por los profesionales de StreetLib están disponibles en la plataforma de [StreetLib Market](#). Un icono (el de gurú profesional) los distingue de los profesionales no vinculados a StreetLib.

Personalización de la cubierta del eBook

Una vez que el autor-editor ha subido su libro a nuestra plataforma y antes de que se haya publicado, puede pedir a StreetLib una cubierta personalizada para su eBook adquiriendo la opción extra de diseño de la cubierta.

Los costes y condiciones de esta opción se detallan en [la sección específica de la plataforma StreetLib Market](#).

Conversión del archivo de eBook

El autor-editor puede adquirir un servicio de conversión. Para ello tendrá que facilitar un archivo de texto del libro (.doc, .rtf, .docx, etc.) y recibirá el archivo listo para ser publicado en el formato solicitado (ePub2, ePub3 de diseño fijo, etc.).

Los costes y condiciones de esta opción se detallan en [la sección específica de la plataforma StreetLib Market](#).

Diseño de interior

Maquetación del libro para impresión, edición y corrección de pruebas:

Para algunos idiomas (la lista, que va creciendo día a día, se puede consultar en la sección “Edición” de la plataforma [StreetLib Market](#). Si no aparece lo que quieres, ¡no desesperes, en breve estará disponible!), ofrecemos servicios de “Diseño de interior” para que el libro tenga un aspecto inmejorable. Como este trabajo está vinculado al idioma en que está escrito el libro, solo ofrecemos este servicio en los idiomas en los que tenemos editores profesionales nativos del idioma en cuestión.

Corrección de formato del eBook

Para que tu eBook se publique correctamente, tiene que pasar la prueba ePubCheck (está disponible [aquí](#)). Si preparaste el eBook por tu cuenta, puede que tengas problemas para pasar el prueba. ¡Pero no te preocupes, que también podemos ayudarle con esto! Los detalles sobre los costes y condiciones se pueden consultar en [la sección específica de la plataforma StreetLib Market](#).

Asesor de StreetLib

El asesor de StreetLib es un paquete opcional con el que se puede obtener asistencia durante todo el proceso de edición de libros. Los detalles y condiciones de este servicio se describen [en la página en cuestión de nuestra web](#) (por ahora en italiano).

Precios y pago

En la [página de precios de la web de StreetLib](#) se enumeran las condiciones y los precios de los servicios que ofrece StreetLib. Los precios que se aplican cuando un autor-editor encarga uno de estos servicios son los que aparecen en [esta misma página de precios](#) en el momento del encargo. En cualquier caso, en el momento de la adquisición de cada servicio individual, el autor-editor recibirá un email en el que se confirmará el servicio adquirido y su precio.

El autor-editor deberá abonar la tarifa del servicio en el momento del pedido a través de la pasarela de pago proporcionada por StreetLib. Para el servicio de asesor de StreetLib, solo se pedirá una parte del pago en el momento de la compra; el resto se abonará una vez que el libro esté publicado o cuando el editor de por concluido el proyecto. El autor-editor deberá especificar sus datos de facturación.

Se da por hecho que la compra de servicios individuales solo puede darse después haberse registrado en StreetLib.

MANDATO (“orden oficial de hacer algo”)

En esto consiste precisamente este acuerdo de distribución: al aceptar este acuerdo, pides y permites a StreetLib que actúe como tu distribuidor, lo que significa que nos pides y permites que hagamos un montón de cosas, en ciertas condiciones, como se describe a continuación:

- Distribuir y vender el eBook del autor-editor en las plataformas de distribución y librerías online asociadas a StreetLib (ahora y en el futuro), incluso si son propiedad de terceros.

- Redactar los contratos necesarios con los datos del autor-editor y de StreetLib, con el precio de venta (para el modelo de agencia) y el precio de lista (para el modelo al por mayor) que haya decidido el autor-editor y con el precio para el alquiler del libro, decidido por StreetLib en función del precio de venta elegida por el autor-editor, sin limitaciones territoriales. Esto no tendrá ningún coste o gasto adicional para el autor-editor.
- Autorizar a otras plataformas de distribución o librerías online a poner a disposición, por cualquier medio de distribución online o electrónico (tienda, venta, alquiler, transmisión, etc.), la obra del autor-editor en formato eBook o papel, en cualquier parte del mundo.
- Autorizar a otras plataformas de distribución o librerías online a desarrollar usos innovadores del libro, entre otros, texto a voz, subrayados, introducción de notas y transmisión de la obra.
- Aceptar las condiciones y los modelos de negocio que ofrecen esas plataformas de distribución o librerías online, incluso si ello puede implicar limitaciones en cuanto a los ámbitos territoriales de la distribución, filtros en cuanto al lugar de origen de la publicación del libro y/o otras limitaciones en el método de distribución. El autor-editor otorga a StreetLib todas las facultades en este sentido.
- Cambiar el precio fijado por el autor-editor para ajustarse a las condiciones del modelo de agencia de las librerías, como se menciona en la sección sobre el precio del libro de este acuerdo. No obstante, StreetLib se compromete a ajustarse al precio más próximo al que haya fijado el autor-editor. StreetLib notificará al autor-editor este cambio de precio en el informe de ventas especificando los precios individuales de las ventas del libro.
- El autor-editor notificará a StreetLib el precio de venta de otros ejemplares del libro (digitales o impresos) distribuidos en otro lugar (venta directa, distribución a través de otras plataformas, etc.).
- Imprimir la obra del autor-editor, de forma no exclusiva, en cualquier lugar del mundo, si se solicita el servicio de impresión bajo demanda.
- Aceptar un plazo mínimo obligatorio en el acuerdo con la librería para la obra del autor-editor, siempre que el plazo no supere los 24 meses.
- Ejecutar este mandato incluso aunque ciertas librerías online exijan modificaciones específicas relativas a la gestión de derechos digitales (DRM por sus siglas en inglés, *Digital Rights Management*) de los eBooks, siempre que no suponga ningún coste adicional para el autor-editor.
- Con este mandato el autor-editor no confiere poder de representación a StreetLib, lo que significa StreetLib no puede firmar contratos u otros documentos legales o administrativos en nombre del autor-editor. Lo que StreetLib puede hacer es firmar esos documentos en nombre de StreetLib pero con respecto a la obra del autor-editor.
- El autor-editor puede revocar este mandato en las condiciones detalladas en la sección relativa al “Duración del contrato” de este acuerdo.

GARANTÍAS Y REPRESENTACIONES — PROPIEDAD INTELECTUAL

Si el autor-editor incumple algunas de las condiciones, declaraciones, garantías y obligaciones establecidas en este acuerdo, el autor-editor seguirá siendo el único sujeto responsable ante terceros. El autor-editor indemnizará a StreetLib por cualquier perjuicio, responsabilidad o daño, incluso el causado a terceros, causado por el incumplimiento de la legislación o de los términos y condiciones establecidos en este acuerdo.

Propiedad intelectual

Las condiciones de propiedad intelectual de StreetLib se detallan en sus [condiciones de servicio](#).

Política de privacidad

Tratamiento de datos personales

El autor-editor declara que ha examinado las [condiciones del servicio disponibles en la web de StreetLib](#) y que ha proporcionado las respectivas autorizaciones para el tratamiento de sus datos según la legislación vigente en el momento de su registro.

FIRMA DEL CONTRATO

El registro del autor-editor en la web o en la plataforma de servicios de StreetLib se entiende como una invitación, tras la cual StreetLib enviará la propuesta de contrato por correo electrónico a la dirección proporcionada por el autor-editor, que incluye un enlace a este acuerdo de distribución, así como las credenciales y el enlace para acceder a los servicios de StreetLib. Estas credenciales son estrictamente privadas, de manera que el autor-editor debe conservarlas cuidadosamente.

Cuando el autor-editor activa el servicio utilizando los datos que figuran en ese correo electrónico, el contrato se considera firmado.

Con la finalización del proceso de registro en la plataforma de StreetLib, el autor-editor confirmará que ha examinado cuidadosamente y aceptado todos los términos, condiciones y métodos de uso de los servicios que son objeto de este acuerdo.

DURACIÓN DEL CONTRATO

El contrato celebrado entre el autor-editor y StreetLib es abierto, excepto en las condiciones de desistimiento y rescisión que se enumeran a continuación:

- En cualquier momento, el autor-editor tiene la autoridad para comunicar su decisión de resolver el contrato, con o sin causa justificada, para lo que solo es necesario que lo notifique con 30 días de antelación, por ejemplo, enviando un correo electrónico a la siguiente dirección: support@streetlib.com.
- De la misma manera, en cualquier momento StreetLib tiene la autoridad para comunicar su decisión de resolver el contrato, con o sin causa justificada, para lo que solo es necesario que lo notifique con 30 días de antelación, por ejemplo,

enviando un correo electrónico a la dirección proporcionada por el autor-editor durante el registro en la plataforma.

- Cuando cualquiera de las partes comunique su intención de finalizar el contrato, StreetLib adoptará las medidas necesarias ante terceros, librerías y otras plataformas online para finalizar la distribución de los libros del autor-editor, sin perjuicio para StreetLib por ello. El autor-editor se compromete a tomar las medidas necesarias para permitir esta finalización.
- La retirada de cualquiera de las partes no libera al autor-editor de los cargos por servicio ni tampoco exime a StreetLib de la ejecución de servicios abonados o del pago de regalías por las ventas que tengan lugar antes de la finalización del acuerdo.

Nota: Se aplican las mismas condiciones para la retirada de solo uno de los servicios ofrecidos por StreetLib o de parte de ellos.

- El incumplimiento de este acuerdo por parte del autor-editor constituirá causa inmediata para la finalización del contrato, para lo que bastará con que StreetLib lo notifique al autor-editor, incluso únicamente a través de un correo electrónico enviado a la dirección facilitada por el autor-editor durante el registro en StreetLib.
- Sean cuales sean las condiciones de la finalización de este contrato, los derechos de los usuarios finales que hayan adquirido permisos con respecto al libro del autor-editor antes de esta finalización se mantendrán intactos. Por esta razón, el autor-editor autoriza a StreetLib a guardar una copia del libro incluso después de la finalización de este contrato para garantizar su disponibilidad para este tipo de usuarios finales y para poder proporcionar servicios post-venta. Este permiso se extiende a los intermediarios y a las tiendas incluidas en el acuerdo de distribución del libro en cuestión.

LEGISLACIÓN APLICABLE

La legislación sustantiva y procesal italiana regirá este contrato.

Si quieres consultar la versión completa con jerga legal y en inglés de este acuerdo en PDF, podrás hacerlo a través de este [link \(https://www.streetlib.com/wp-content/uploads/2018/03/streetlib_publishers_en_jan_08_2018.pdf\)](https://www.streetlib.com/wp-content/uploads/2018/03/streetlib_publishers_en_jan_08_2018.pdf).

* * *

StreetLib SRL

Versión actualizada el 8 de enero de 2018: Actualización de las normas sobre las condiciones de Amazon con respecto a las regalías. Combinación de los documentos independientes para editoriales y para autoeditores en un único documento para todos nuestros editores.